

FICHA TÉCNICA

Título original:
Crash.

Dirección: Paul Haggis.

Realización: 2004.
EE.UU./Alemania.

Género: Drama.

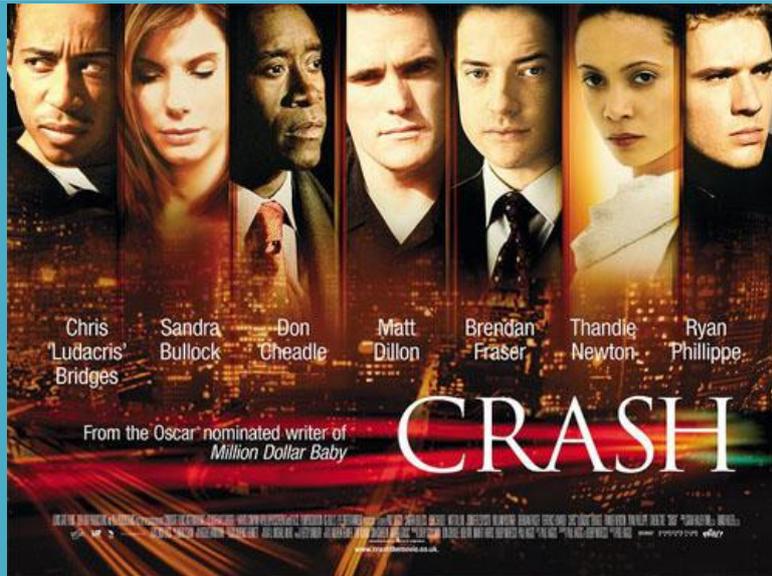
Guión: Paul Haggis
y Bobby Moresco.

Duración: 100 m.

Fotografía: James
Muro.

Música: Mark
Isham.

Intérpretes: Sandra
Bullock, Don
Cheadle, Matt
Dillon, Jennifer
Esposito, William
Fichtner



El descubrimiento del cuerpo de un hombre brutalmente asesinado en una cuneta hará que las vidas de varias personas se entrecrucen en Los Ángeles. Un policía veterano y racista, su compañero novato e idealista, un ama de casa, blanca, esposa del fiscal del distrito, un tendero iraní, una pareja de color adinerada...

CUESTIONES:

¿Cuál es el tema principal de la película?

Describe el argumento.

¿Cuál ha sido la escena que más te ha impactado y por qué?

Explica la evolución del personaje afroamericano con trenzas y las causas de ésta.

¿Crees que la frase refleja la sociedad en la que vives? ¿Por qué?

¿Crees que realmente existe una necesidad de colisión entre las personas? ¿Por qué?

¿Por qué crees que el director de cine reacciona de esa manera delante del agente, cuando le acompaña su mujer?

¿Crees correcta la actitud que adopta la mujer del fiscal después del robo de su coche?

La mayoría de los personajes sufren un cambio de actitud al final de la película, ¿por qué crees que sucede esto?

